Fondazione ORISTANO

UFFICIO STAMPA SARTIGLIA

REGOLAMENTO ACCREDITI SARTIGLIA 2024

Articolo 1 – Domanda di Accredito Stampa
Tutte le richieste di accredito Stampa per giornalisti, fotografi e operatori televisivi dovranno essere inviate all'Ufficio Stampa della Fondazione Oristano. Le domande dovranno essere presentate online tra il 16/01/2024 e il 23/01/2024, utilizzando il sito internet della Fondazione www.sartiglia.info, specificando i nominativi e la qualifica degli operatori per i quali si richiede l'accredito. Le domande dovranno contenere informazioni sull'attività della ditta o sulla testata (tiratura, diffusione, periodicità, ecc.).

Articolo 2 – Accettazione
La concessione dell'accredito nelle aree riservate sarà in ogni caso deciso dalla Fondazione per quanto riguarda la Corsa alla Stella e la Corsa delle Pariglie, mentre sarà deciso dai Gremi per le rispettive Vestizioni. **Gli accrediti sono a numero limitato, nominativi e non cedibili**. In mancanza dei requisiti o dei documenti richiesti, l'accredito non verrà concesso. Potranno essere accreditate un massimo di 2 persone (giornalisti e/o fotografi e/o operatori televisivi) per testata o emittente televisiva, un massimo di 1 persona per ditta di fotografo professionista e un massimo di 1 per sito internet o blog o per progetti speciali (progetti didattici, mostre fotografiche, ecc.). Il limite non si applica alle emittenti televisive o service impegnati in riprese integrali, registrate o in diretta. La Fondazione si riserva la totale discrezionalità sulla concessione dell'accredito quando la testata, il libero professionista o il sito internet non vengano considerati idonee ai fini della promozione della manifestazione.
Nella concessione degli accrediti è requisito essenziale la coerenza editoriale della testata di appartenenza del richiedente con le finalità di promozione/divulgazione/informazione della manifestazione.
A causa della limitatezza dei posti, non possono essere rilasciati accrediti a fotografi amatoriali.
Non verranno prese in considerazione le richieste d'accredito non compilate in ogni sua parte.
Non verranno prese in considerazione le richieste pervenute successivamente al termine di scadenza.

Articolo 3 – Norme per gli operatori accreditati
I giornalisti accreditati hanno diritto all'accesso nell'apposita tribuna stampa posizionata lungo i percorsi della Corsa alla Stella e della Corsa delle Pariglie. I fotografi professionisti, i fotografi delle testate e gli operatori televisivi hanno diritto all'accesso negli appositi spazi posizionati lungo i suddetti percorsi.

Sede legale: c/o Comune di Oristano, Piazza Eleonora d'Arborea n. 44
Ind. post.: Cas. Postale 33 OR Centro – 09170 ORISTANO - Tel. 0783 302481 / 303159
Mail: fondazione@pec.fondazioneoristano.it - info@fondazioneoristano.it
C. F. e P. IVA 01096000953 – REA OR-132582 – Codice Dest. Fatt. Elett. USAL8PV

Articolo 4 – Televisione
Le riprese televisive potranno essere effettuate da operatori regolarmente accreditati, solo dopo formale autorizzazione della Fondazione Oristano in seguito alla presentazione della documentazione sulla conformità delle apparecchiature utilizzate.

Articolo 5 – Siti internet, blog, progetti speciali
Per i siti internet, blog e progetti speciali (in linea con le finalità divulgative della Fondazione Oristano relativamente alla Sartiglia) si applica il limite di 1 pass per sito. Nel caso di siti in costruzione o per progetti speciali il pass può essere rilasciato per una sola edizione della manifestazione.

Articolo 6 – Accesso alla pista
L'accesso alla pista è vietato.
I fotografi e gli operatori televisivi maggiorenni regolarmente accreditati, ai quali sarà consegnato un apposito pass FOTO-TV PISTA e una PETTORINA che dovranno essere indossati obbligatoriamente, potranno accedere alla pista solo su indicazione degli addetti della Fondazione Oristano per le premiazioni dei cavalieri. Coloro i quali non indosseranno la pettorina (che dovrà essere ben visibile) saranno allontanati dagli spazi riservati. Chi contravverrà a queste norme perderà il diritto a ricevere l'accredito per l'edizione successiva della manifestazione.
Il pass e la pettorina saranno consegnati solamente dopo che il richiedente l'accredito avrà compilato e sottoscritto l'apposito modulo per lo scarico di responsabilità nei confronti della Fondazione Oristano e versato la quota stabilita fissata in € 20,00.

Articolo 7 – Norme per i fotografi e gli operatori televisivi accreditati
I fotografi e gli operatori televisivi accreditati, in pista dovranno sottostare in qualsiasi momento agli ordini impartiti dal personale addetto alla sicurezza. Coloro che contravverranno a quanto stabilito dalla presente norma potranno essere allontanati in qualsiasi momento dalle aree riservate, saranno oggetto di segnalazione e perderanno il diritto ad essere accreditati nelle future manifestazioni
I fotografi accreditati devono effettuare il loro servizio unicamente dalla postazione per cui è stato rilasciato il pass senza spostarti per raggiungere altre aree, pena l'annullamento immediato dell'accredito, l'allontanamento dalla pista e l'esclusione per le successive edizioni.

Articolo 8 – Assicurazioni
Per il fotografo e l'operatore televisivo che richiede l'accesso in pista vige l'obbligo del possesso di una assicurazione personale contro gli infortuni che esplicitamente copra i rischi derivanti dall'espletamento dell'attività professionale.

Articolo 9 – Materiale per Archivio Fondazione

Gli organi di stampa accreditati, entro tre mesi dalla conclusione della manifestazione, dovranno consegnare alla Fondazione Oristano una selezione del materiale prodotto (articoli, riprese televisive, registrazioni radiofoniche) che saranno conservati presso il Centro di Documentazione e Studio sulla Sartiglia. I fotografi accreditati, tassativamente entro tre mesi dalla conclusione della manifestazione, dovranno consegnare alla Fondazione n. 20 immagini, non di più, esclusivamente in formato digitale .jpg non compresso a 300 dpi, scattate durante la Vestizione, Corsa alla Stella e Corsa delle Pariglie. Le immagini potranno anche essere mandate con programmi di trasferimento file su internet (ad es. WeTransfer o simili). I video operatori accreditati, entro tre mesi dalla conclusione della manifestazione, dovranno consegnare alla Fondazione almeno 10 minuti di immagini girate. La richiesta dell'accredito presuppone l'accettazione del presente regolamento e l'autorizzazione all'utilizzo del suddetto materiale, da parte della Fondazione, per la promozione della Sartiglia, citando l'autore laddove possibile. La concessione dell'accredito è subordinata alla consegna del materiale delle precedenti edizioni (tranne per coloro che richiedono l'accredito per la prima volta). La mancata consegna precluderà la concessione dell'accredito per le successive edizioni della Sartiglia. Per ciascuna edizione della Sartiglia, nell'esame delle domande di accredito sarà data priorità a coloro i quali avranno inviato il materiale nei termini indicati precedentemente.

Articolo 10 - Ritiro pass

I pass possono essere ritirati a partire dal pomeriggio del sabato precedente lo svolgimento della corsa (sabato 10 febbraio) nei locali della Fondazione Oristano siti in via Eleonora n. 15. I pass potranno essere ritirati solo dal richiedente e previa esibizione di un documento di identità.