

## REGOLAMENTO SARTIGLIA

### ORGANIZZAZIONE E SVOLGIMENTO

#### Art. 1

La Sartiglia, che si corre annualmente in Oristano l'ultima domenica e martedì di carnevale, si articola nella corsa alla stella e nella corsa delle pariglie.

Nella corsa alla stella i cavalieri al galoppo devono tentare di infilzare con la spada e lo stocco una stella appesa al centro del percorso. Spetta a su Componidori scegliere i cavalieri che potranno partecipare alla corsa con la spada. La prova con lo stocco è riservata ai componenti della pariglia de su Componidori secondo le modalità stabilite dai rispettivi Gremi.

Nella corsa delle pariglie i cavalieri, a gruppi di tre, eseguono, di corsa, evoluzioni acrobatiche.

#### Art. 2

La manifestazione avrà inizio, secondo tradizione, nel percorso della via Duomo per la corsa alla stella e successivamente nella via Mazzini per la corsa delle pariglie.

Nella Sartiglia della domenica l'organizzazione dei riti cerimoniali e di quant'altro ad essi strettamente connesso, è di competenza del Gremio dei Contadini di San Giovanni Battista.

Nella Sartiglia del martedì l'organizzazione dei riti cerimoniali e di quant'altro ad essi strettamente connesso, è di competenza del Gremio dei Falegnami di San Giuseppe.

#### Art. 3

A norma dello statuto della Fondazione Sa Sartiglia onlus, la stessa è titolare della manifestazione nella persona del suo Presidente e legale rappresentante.

L'organizzazione della Sartiglia è demandata al Comitato Tecnico della Fondazione stessa.

#### Art. 4

I tempi di svolgimento della corsa alla stella e della corsa delle pariglie saranno indicati, come per tradizione, da su Componidori di concerto con il Presidente del Gremio, che dovranno garantire che l'intera manifestazione si svolga con la luce naturale.

Il Responsabile della Sicurezza potrà comunque sospendere la manifestazione, previa intesa con il dirigente del servizio di O.P., fino a quando non vengano ripristinati i requisiti di sicurezza della stessa.

#### Art. 5

Ai Gremi viene riconosciuto da parte della Fondazione il diritto ad un contributo, da determinare di anno in anno sulla base delle disponibilità finanziarie, per l'assolvimento di tutte le incombenze storico-tradizionali ad essi demandate.

### PARTECIPANTI

#### Cavalieri

#### Art. 6

L'elenco dei cavalieri partecipanti alla manifestazione sarà fornito dall'Associazione S. D. Cavalieri "Sa Sartiglia". Il numero massimo di cavalieri ammessi è di 120, salvo che il Comitato tecnico della Fondazione, per imprevedibili e giustificati motivi, sentito il parere della C.P.V.L.P.S., autorizzi la partecipazione di un numero superiore od anche inferiore di cavalieri.

Art. 7

L'Associazione Cavalieri, all'atto della comunicazione alla Fondazione dei nominativi e dei dati anagrafici, dovrà fornire le attestazioni dei singoli cavalieri in cui essi dichiarano:

- di essere a conoscenza e di impegnarsi a rispettare la normativa vigente in materia di manifestazioni nelle quali vengono impiegati equidi;
- di non aver riportato condanne per maltrattamento o uccisione di animali, per spettacoli o manifestazioni vietati, per competizioni non autorizzate e scommesse clandestine;
- dichiara di impegnarsi a sottoporsi ad eventuali controlli sull'uso di sostanze stupefacenti e ad alcol test. E di essere favorevole a sottoporre il cavallo partecipante alla Sartiglia ad eventuali controlli sull'uso di sostanze dopanti;
- di impegnarsi a rispettare i regolamenti della manifestazione e tutte le disposizioni emanate dagli organi della Fondazione inerenti la manifestazione stessa. Di tenere durante la stessa un comportamento responsabile e decoroso.
- di essere in possesso di assicurazione contro gli infortuni per la manifestazione.
- di acconsentire al trattamento dei dati personali.

Art. 8

Ai cavalieri verrà attribuito un numero progressivo che sarà applicato su ambo i lati del cavallo in maniera ben visibile e non potrà essere rimosso per alcun motivo né sostituito con altro pena l'immediata squalifica del cavaliere che si rendesse responsabile di simile azione.

Art. 9

Le eventuali sostituzioni dei cavalieri devono essere debitamente motivate e autorizzate dal Comitato Tecnico entro le ore 12,00 del giorno precedente la manifestazione. Resta salvo il potere assoluto dei Gremi di sostituire in qualsiasi momento, in tutto o in parte, la pariglia de su Componidori previa immediata comunicazione formale al Comitato Tecnico.

Art. 10

I cavalieri dovranno portare la maschera fino alla Svestizione de su Componidori e non potranno rimuoverla salvo motivi di carattere urgente o su richiesta della Giuria, del servizio d'ordine della Fondazione o dell'Autorità di P. S.

Art. 11

La normativa inerente le caratteristiche e i requisiti dei cavalli partecipanti è disciplinata dal regolamento e dalle disposizioni della Commissione Veterinaria.

Art. 12

Le normativa inerente la valutazione dei cavalieri partecipanti, le classi di premio e le modalità di assegnazione, è disciplinata dal regolamento della Giuria.

Art. 13

Ai cavalieri partecipanti viene riconosciuto, da parte della Fondazione, un congruo rimborso spese, da determinare di anno in anno sulla base delle disponibilità finanziarie, a parziale copertura delle spese sostenute (costumi, bardature, assicurazioni, ecc.).

Art. 14

È istituito presso la Fondazione, un Albo d'oro della Sartiglia in cui saranno registrati, annualmente, i dati più importanti della manifestazione.

## **Tamburini e trombettieri**

### **Art. 15**

Spetta ai Gremi scegliere il gruppo di tamburini e trombettieri che suonerà durante la Sartiglia nelle rispettive giornate. La scelta dovrà essere comunicata alla Fondazione almeno 1 mese prima della manifestazione.

Il gruppo dovrà essere scelto tra quelli inseriti nell'apposito albo istituito dalla Fondazione, che avrà quale fine quello di garantire opportuni standard di qualità e immagine.

Il gruppo scelto dovrà garantire la presenza di un numero congruo di tamburini che potrà oscillare tra un minimo di 20 ed un massimo di 30 e di un congruo numero di trombettieri che potrà oscillare tra un minimo di 8 ed un massimo di 12.

I tamburini e trombettieri dovranno scandire le varie fasi della manifestazione utilizzando i passi (composizioni) tradizionali della Sartiglia. Potranno inoltre utilizzare altre composizioni che siano armoniche con quelle tradizionali.

## **Cortei**

### **Art. 16**

Il corteo della Sartiglia è composto dai tamburini e trombettieri, da sa massaia manna e da is massaieddas che hanno effettuato la Vestizione, dal Gremio, dalla pariglia de su Componidori, dalla pariglia de su Componidori dell'altra giornata di Sartiglia e dalle altre pariglie partecipanti.

### **Art. 17**

Tutti le altre persone che intendono sfilare in costume dovranno essere inserite nei diversi cortei autorizzati dal Comitato Tecnico che sfileranno prima del corteo della Sartiglia.

I cortei dovranno partire e sfilare secondo gli orari definiti dal Comitato tecnico al fine di non ostacolare il corteo della Sartiglia e quindi il normale svolgimento della manifestazione.

### **Art. 18**

Nell'eventualità i partecipanti assumano atteggiamenti ingiuriosi ed irrispettosi, al di là degli eventuali provvedimenti adottati dal Capo Corsa e/o dalla Giuria, scatterà il deferimento alla Commissione di Disciplina.